

# «Знакомство с оригами. Базовые формы»



Разработал: педагог дополнительного образования Центра «Дружба»  
Павлова Галина Валентиновна



# ОРИГАМИ

— древнее искусство изготовления бумажных фигурок путем складывания листа бумаги. Оригами в переводе с японского «сложенная бумага».



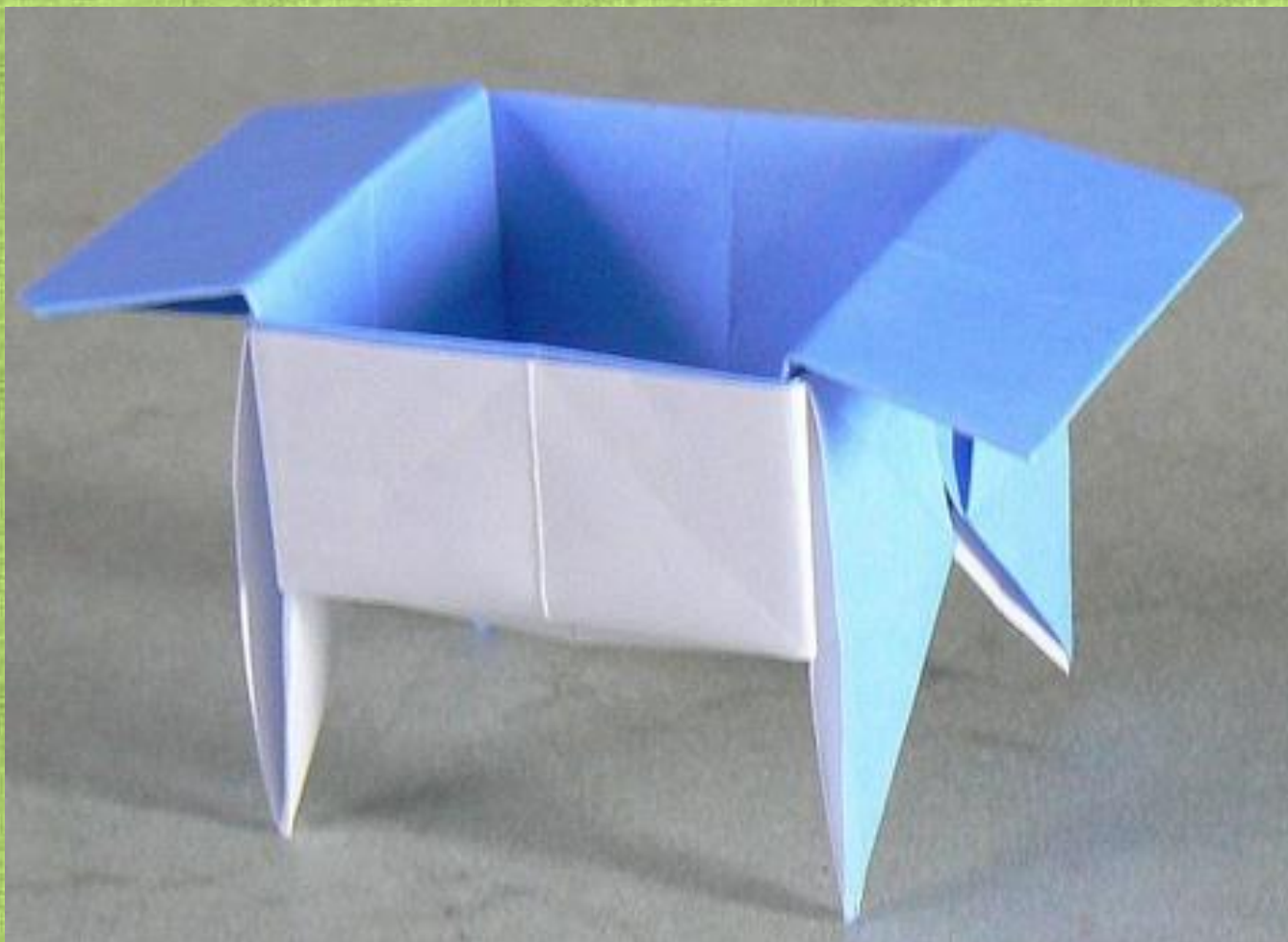


## Немного истории

Первая бумага появилась в Древнем Китае. Следовательно, историю оригами из бумаги надо связывать с этой страной. Но, первые способы складывания из бумаги удивительных по красоте фигурок придумали мастера из Японии.



**Первоначально оригами использовалось в религиозных обрядах. К примеру, кусочки овощей и рыбы, перед принесением в дар японским богам складывались жрецами храмов в бумажные коробочки оригами – санбо.**





**Но спустя некоторое время каждый уважающий себя представитель японской аристократии должен был знать, как сделать оригами из бумаги. Это считалось признаком хорошего тона.**



**В разные исторические периоды Японии записки, сложенные в форме бабочки, журавля, цветка или абстрактной геометрической фигуры были символом дружбы или доброго пожелания для любимого человека. Различные знатные семьи использовали фигурки оригами как герб и печать.**

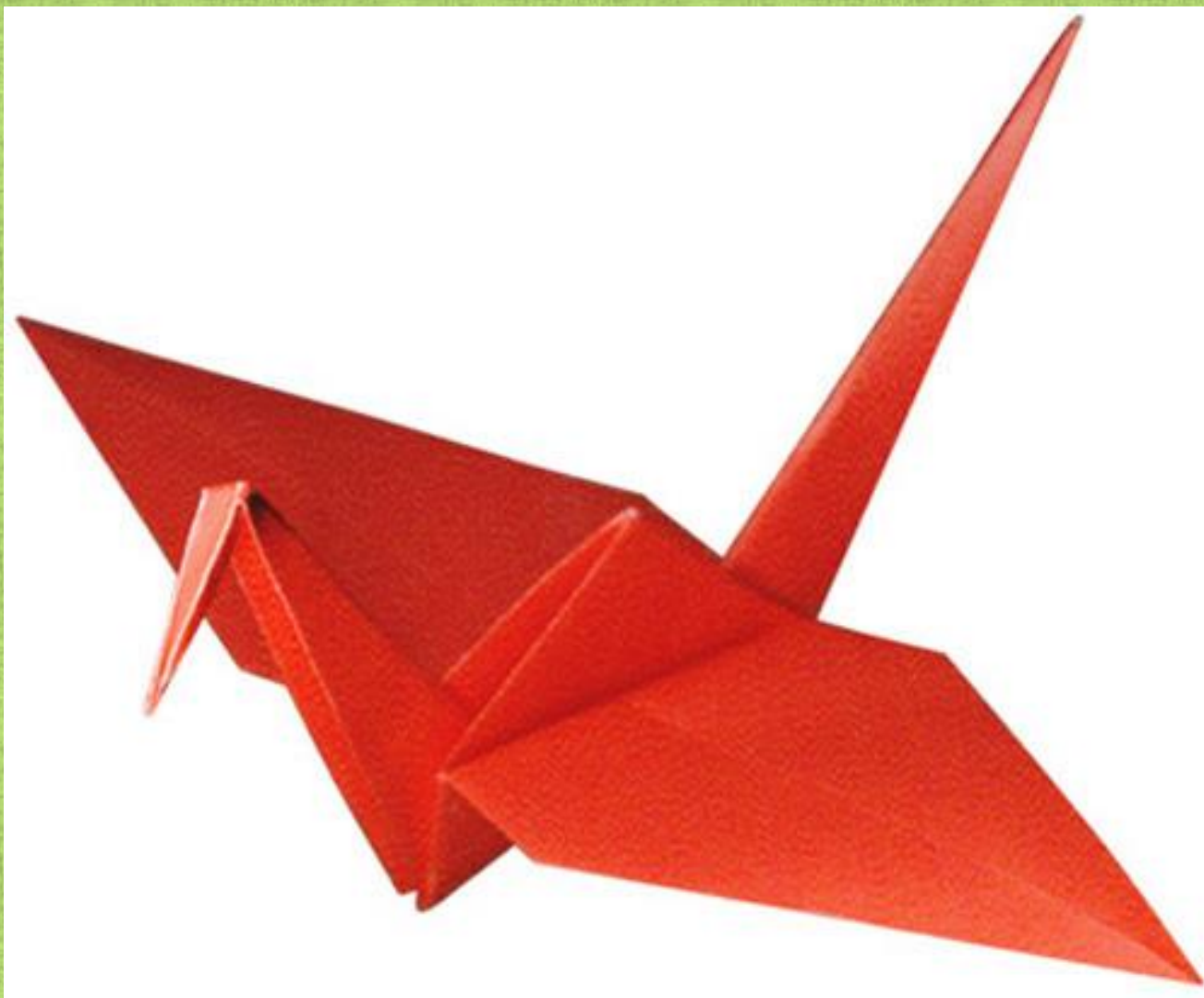




Со временем оригами из церемониального искусства превратилось в популярное времяпрепровождение. Тогда бумага перестала быть предметом роскоши и оригами начало распространяться и среди простого народа. Именно тогда, триста-четырееста лет тому назад, изобретается ряд новых фигурок, которые позже становятся классическими.

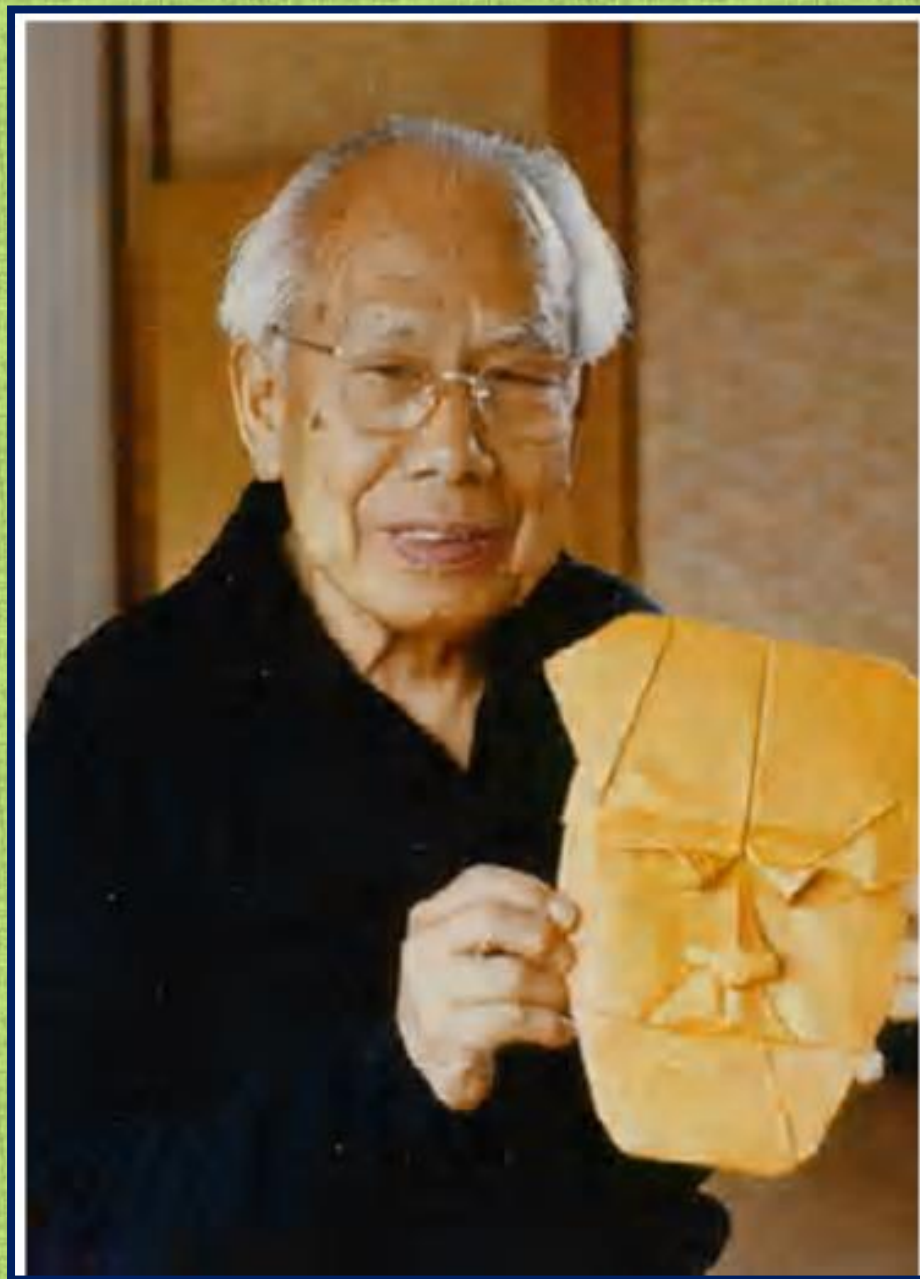


**Среди них и японский журавлик (цуру) — традиционный японский символ счастья и долголетия**





**Придумал  
«Азбуку оригами»  
знаменитый японский  
мастер оригами  
Акира Есидзава  
(1911-2005)**

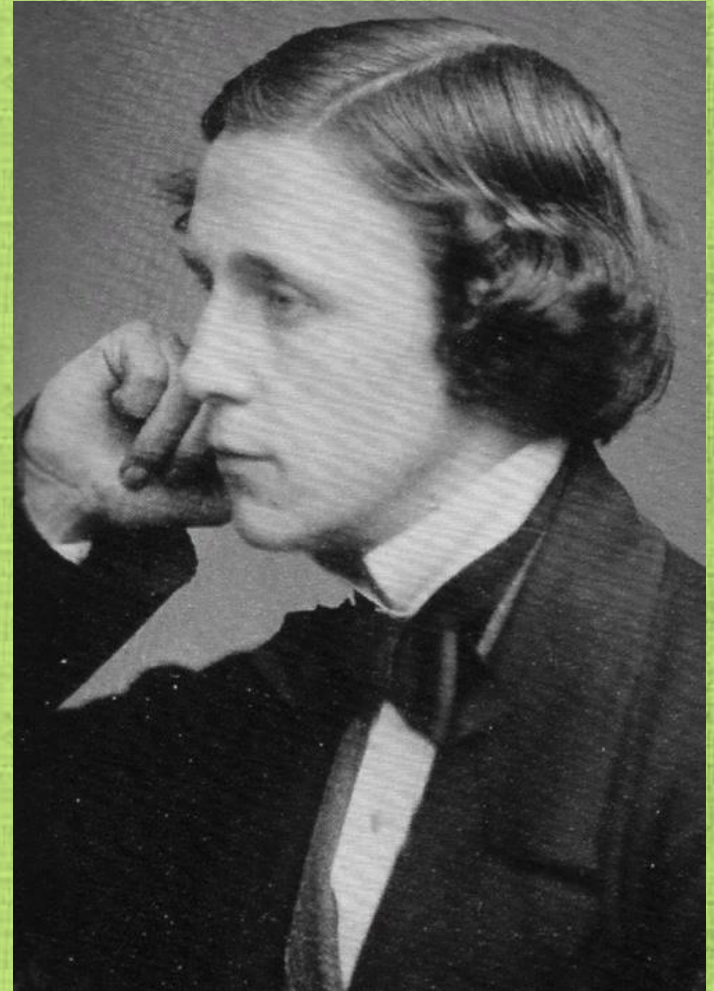


**В Японии считают, что бумажные шары-кусудамы, журавлики и другие изделия являются талисманами и приносят счастье. Поэтому их часто дарят и развешивают в качестве украшений во время народных праздников. Традиционная японская свадьба, например, предполагала обязательное украшение интерьера сложенными из бумаги бабочками, которые символизировали жениха и невесту.**





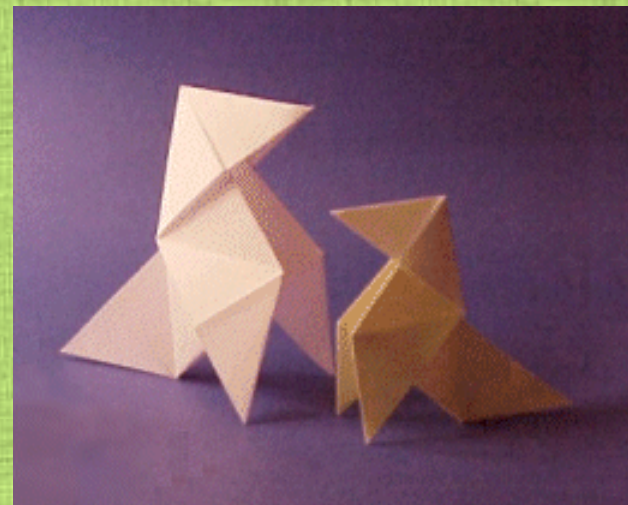
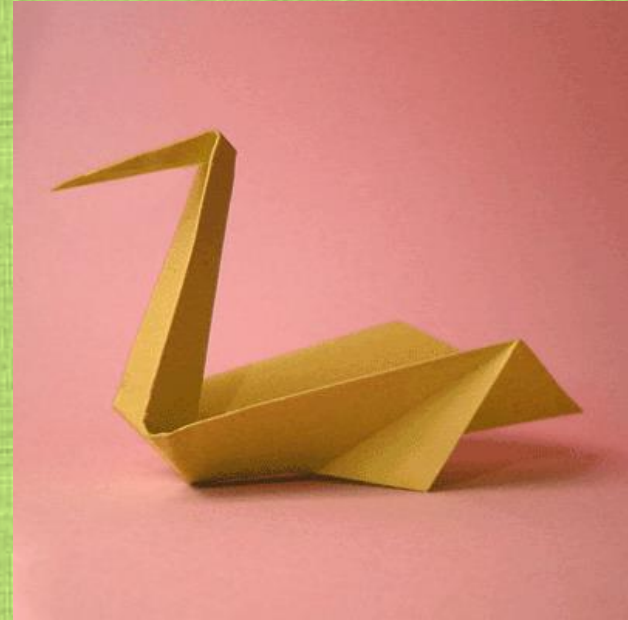
Восхищались оригами и складывали различные фигурки итальянский художник и изобретатель Леонардо да Винчи, писатель Льюис Кэрролл, автор всемирно известной книги «Алиса в стране Чудес» и другие.



# Виды техники оригами



**Простое оригами** – оригами, которое ограничено использованием только складок горой и долиной.

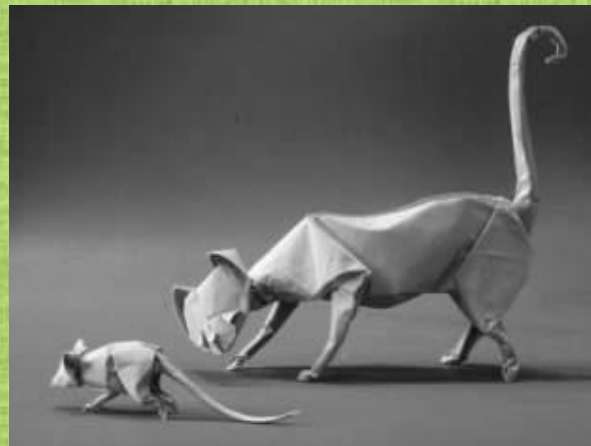


**Модульное оригами** - целая фигура собирается из многих одинаковых частей.

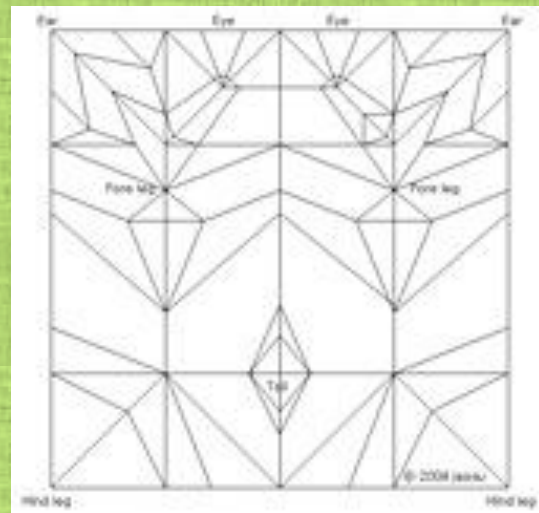
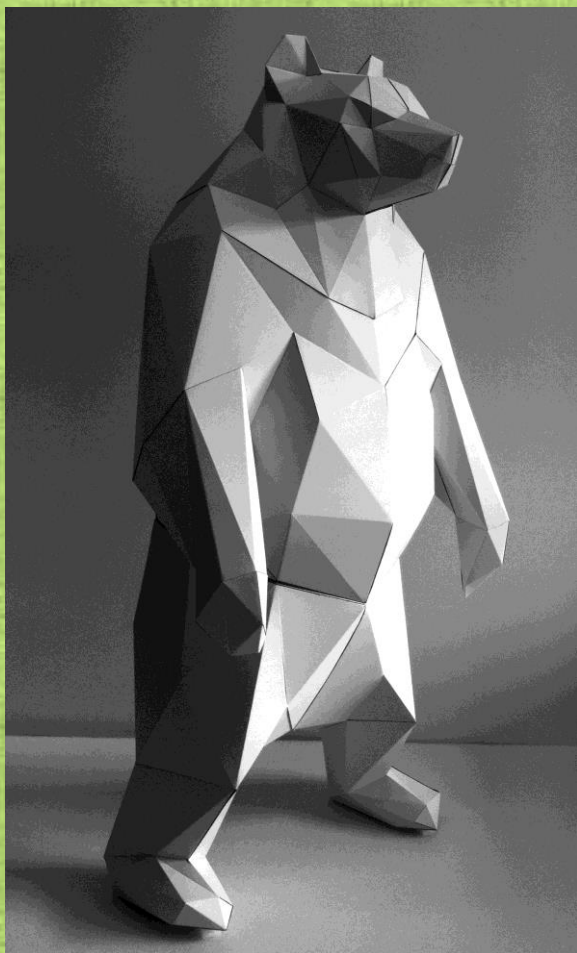




**Мокрое складывание** — техника складывания оригами, использующая смоченную водой бумагу для придания фигуркам плавности линий, выразительности, а также жёсткости.

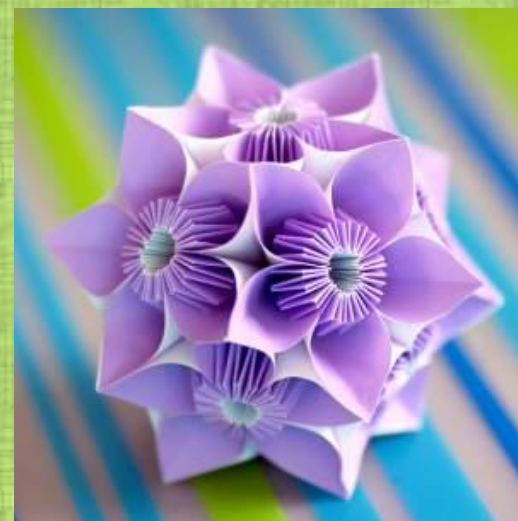


**Паттерн (развёртка)** — один из видов диаграмм оригами, представляющий собой чертёж, на котором изображены все складки готовой модели.

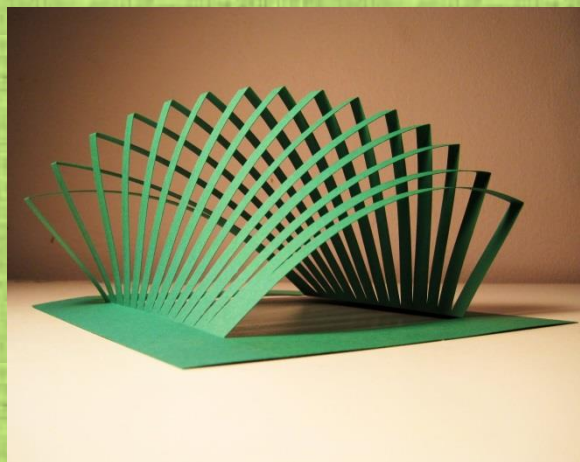




**Кусудама** - бумажная модель, которая обычно формируется сшиванием вместе концов множества одинаковых пирамидальных модулей, так что получается тело шарообразной формы.



**Киригами** ( *кири* — резать, *ками* — бумага) — искусство изготовления фигурок и открыток из бумаги с помощью ножниц.

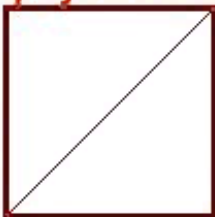




# Базовые формы

## Простые базовые формы

Треугольник



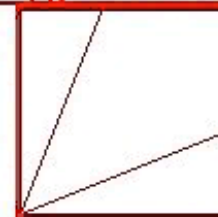
Книга



Дверь

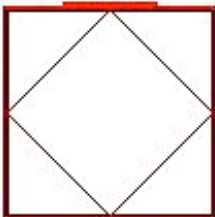


Воздушный змей

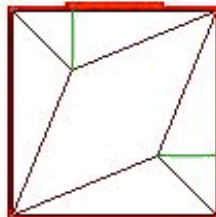


## Средние базовые формы

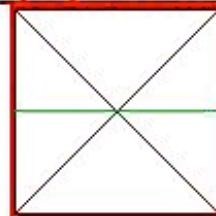
Блин



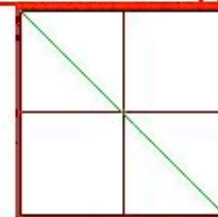
Рыба



Двойной  
треугольник

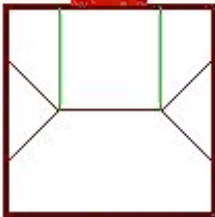


Двойной квадрат

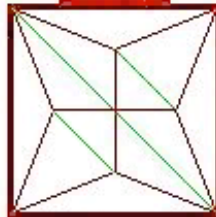


## Сложные базовые формы

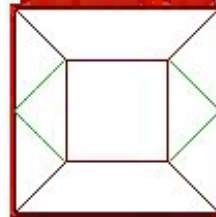
Дом



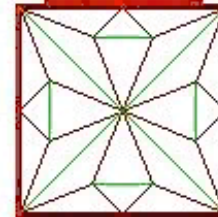
Птица



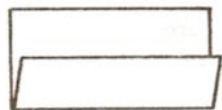
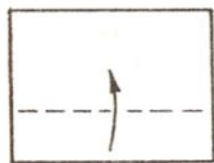
Катамаран



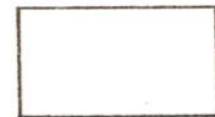
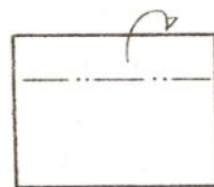
Лягушка



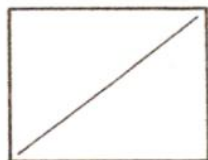
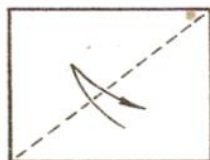
# Условные обозначения способов складывания



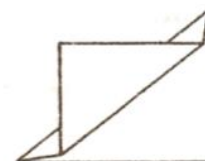
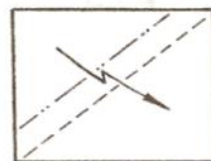
Сгиб «долиной»



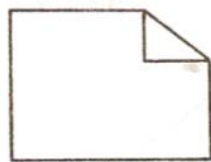
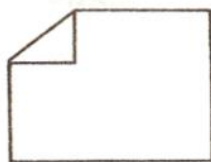
Сгиб «горой»



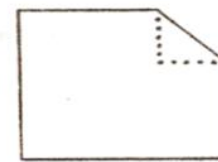
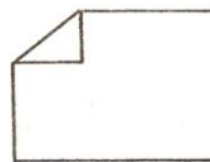
Перегнуть, то есть наметить складку



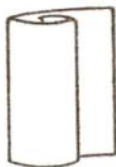
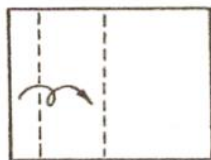
Складка «молния»



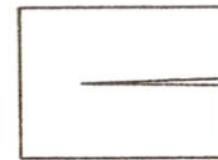
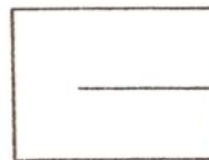
Повернуть в одной плоскости



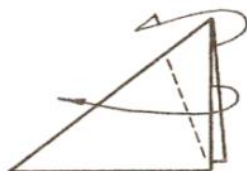
Перевернуть на другую сторону



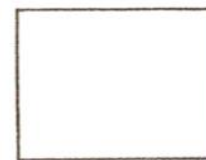
Завернуть



Надрезать



Выгнуть наружу



Увеличение изображения



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРИГАМИ

Для оригами подойдет самая простая офисная бумага.

Квадратные листочки для записей.



Цветная бумага.



Ножницы.



Клей.

## Интересные факты

Самый маленький японский журавлик был сложен из квадрата всего 1 мм.



Гигантский журавлик изготовлен из квадрата со сторонами в 33 метра!





**Спасибо.**

**Всем творческих успехов!!!**